



# РЕВОЛЮЦИЯ

Газета Всесоюзной Молодой Гвардии Большевиков

№ 5-6 (53-54), 2015 г.

## Против фашистского террора

Киевская хунта в лице СБУ развязала террор против наших читателей. Известны случаи, когда «Революцию» конфискуют, а за одно чтение и хранение ее СБУ фабрикует уголовные дела с формулировкой «распространение призывов к насильственному изменению границ и к разжиганию национальной розни».

В ответ на эти бредовые обвинения мы заявляем, что газета «Революция» никогда не призывала к национальной розни и не станет этого делать. Фашисты и «необандеровцы», а также захватившая власть в Киеве хунта не являются национальной группой и не могут отождествляться со всем народом Украины. Бороться против фашизма всеми способами - долг всякого честного человека любой национальности.

Наша газета никогда не призывала к изменению чьих-либо государственных границ. Мы последовательно выступаем за возрождение нашей общей великой Родины - Союза Советских Социалистических Республик.

«Революция» отстаивает позиции интернационализма и антифашизма, и продолжит это делать в любых условиях. Мы отвергаем надуманные обвинения, косвенно выдвинутые СБУ в наш адрес, и требуем прекратить уголовное преследование товарищей А.А. Маевского, И.Г. Седикова и других наших соратников и читателей.

### Свободу политзаключённым!

От имени редакционного коллектива  
Е.А. Фатьянова

## К читателям

Уважаемые товарищи! По ряду причин «Революция» № 5 не вышла в установленный срок. Сейчас вашему вниманию предлагается объединенный номер нашей газеты, № 5-6. Следующий номер выйдет (по плану) также объединенным, № 7-8 (июль-август).

Приношу свои извинения всем читателям «Революции» за непредвиденную задержку в выпуске майского номера. Чтобы подобного больше не случилось, просьба постоянно оказывать редакции содействие материалами. Присылайте ваши письма, заметки, отзывы и комментарии по обычной или электронной почте.

Пишите о том, что интересует и волнует вас, наши молодые читатели. Информацию о проведенных мероприятиях сопровождайте фотографиями. Лучшее и самое интересное мы обязательно опубликуем!

Е.А. Фатьянова,  
главный редактор «Революции»

## Песни революции. Рабочая Марсельеза

Одним из способов распространения революционных взглядов являются музыка и песни. В них отражается стремление угнетённых бороться до победы, желание изменить несправедливый мир, претворению в жизнь чего помогает то, что песня не только способна распространяться в массах и тем самым распространять заложенные в ней идеи, но зажигать и поддерживать в сердцах людей огонь ненависти к рабству, угнетению, несправедливости. В этой заметке хотелось бы рассмотреть историю одной из главных песен российского революционного движения XIX-XX вв. — «Рабочей Марсельезы».

«Марсельеза» в первоначальном варианте родилась во времена Великой Французской буржуазной революции и стала в XIX веке своего рода предшественницей «Интернационала», гимном борьбы с феодализмом по всей Европе. Так, например, французская песня «Марсельеза» сопровождала на баррикадах борцов с остатками феодализма и монархией во времена революции 1848-1849 годов, вошедшей в историю, как «Весна народов». Но на язык Российской империи, государства-душителя революции 1848 года, эту песню перевести долгое время не удавалось — в переводах слова не сочетались с музыкой. И вот 1 июля 1875 года участник Парижской Коммуны и член Первого Интернационала Пётр Лаврович Лавров опубликовал в народнической газете «Вперёд» текст русской «Марсельезы» под названием «Новая песня». Это не был перевод, а была совершенно новая песня, написанная на лад французской, песня уже действительно нового времени, когда вовсю разгоралась борьба не только с феодальными, средневековыми порядками (которые в России ещё были сильны), но и с новым злом — капиталистическим рабством. Разгоралась борьба за социалистическое будущее всех народов мира, за мир свободного труда, без нищих и богатых, что и отразилось в «Рабочей Марсельезе» Лаврова и роднит её с «Интернационалом».

После опубликования «Рабочая Марсельеза» распространилась в пролетарской среде, поднимая рабочих на борьбу против наёмного гнёта и нищеты. Она стала одной из главных песен рабочего класса в России, сопровождая пролетариев на демонстрациях, митингах, стачках. Так например, Тульский корреспондент ленинской газеты «Искра» сообщал о демонстрации рабочих: «Далеко разносятся мощные, стройные звуки красивой песни «Ненавистен нам царский чертог». Женщина разбрасывает направо и налево прокламации... а рабочая толпа продолжа-

ет свою песню свободы — русскую «Марсельезу». Ещё один из многочисленных примеров влияния этой песни из номера газеты «Казарма» от 26 ноября 1906 года, повествующей о расстреле двух слушательниц петербургских Высших женских курсов — Галины Венедиктовой и Анастасии Мамаевой, приговоренных военным судом к смертной казни за доставку в Кронштадт бомбы, певших песни во время своего расстрела: «Они пели шесть минут. В это время с солдатами происходило нечто необыкновенное. На первую команду «Пли!» выстрела не последовало. На вторую — стреляли в ноги, так что пули застряли в земле. И только по третьей команде, когда офицер направил на них револьвер, они выстрелили в сердце. Во время пения «Марсельезы» многие солдаты рыдали».

Не удивительно при такой популярности в пролетарской среде, что «Рабочая Марсельеза» стала главной песней революции 1905-1907 годов. Не меньше её использовали революционеры в 1917 году во время Февральской буржуазно-демократической революции, окончившей 300-летнюю тиранию кровавого рода Романовых. Потому Временное правительство, стремясь найти поддержку в народных массах, объявило русскую «Марсельезу» гимном Российской республики. Правда, слишком уж революционной, слишком рабочей и антикапиталистической была эта песня для гимна государства диктатуры буржуазии. Временное правительство заявляло, что окончательное решение о государственном гимне примет Учредительное собрание. Писались гимны более умеренные и отвлечённые от революционной борьбы, абстрактно прославляющие буржуазную демократию и, что важнее для капиталистов, не упоминающие о борьбе рабочих. Можно не сомневаться, что без Великой Октябрьской социалистической революции капиталистическая власть сменила бы со временем гимн на более буржуазный. Но социалистическая революция произошла, и бойцы Красной Гвардии, идущие на штурм Зимнего Дворца, напевали вместе с «Интернационалом» и «Отречёмся от старого мира», тем самым разрешая это недолгое противоречие между песней и её использованием.

И сегодня, когда наёмное рабство вернулось на территорию Советского Союза, эта песня не может уйти в прошлое, как не может уйти и не уйдёт в прошлое сама борьба рабочих, пока капитализм не отправится окончательно на свалку истории.

Вадим Правдолюбов,  
Челябинск

## Одесса. Не забудем, не простим!



2 мая - годовщина гибели одесситов в Доме профсоюзов от рук фашистов в 2014 году.

Сторонники революционно-коммунистической группы «Серпомолот» в Ростове-на-Дону пришли почтить память погибших (и напомнить живым) к генконсульству «республики Украина».

Среди пришедших были и те, кто уже побывал добровольцем на Донбассе. «Мы мстим», - написали они в послании-платке, возложенном к окнам консульства



2 мая актив красноярской организации Всесоюзной Молодой гвардии большевиков осуществил символическую акцию памяти жертв Одесской Хатыни - пожара в Доме профсоюзов Одессы 2 мая 2014 г.

В городе нет объектов, имеющих прямое отношение к Украине, поэтому было решено использовать доступные возможности. Сначала мы посетили сквер «Одесский», расположенный на одноименной улице, и сделали символическую акцию памяти там.

Затем поехали на главный городской Мемориал Победы, где тоже устроили свой символический мемориал. Память жертв трагедии почтили минутой молчания. В будущем году планируется сделать акцию памяти «Одесса. 2 мая 2014» более масштабной, с привлечением широких народных масс.

## О работе ВМГБ в Куйбышеве

11 апреля Куйбышевские (Самарские) молодые большевики совместно с сочувствующими - коллективом дома-музея Фрунзе и его директором, а также товарищами из КТВ, провели «Ленинский Субботник».



Молодые большевики и сочувствующие товарищи подготовили всё нужное для этого дня: были сделаны красные банты, в знак солидарности с трудящимися и приверженности большевистским идеям, была подготовлена советская трудовая и патриотическая музыка; директором дома-музея был подготовлен инвентарь, краска, побелка и мешки для мусора; товарищи из КТВ обеспечили аппаратуру для музыки, и каждый товарищ принёс что-то для общего праздничного стола.

Перед началом субботника товарищ Серпов, секретарь Куйбышевской ВМГБ, и директор дома-музея произнесли торжественные речи, после чего все вместе приступили к коллективной работе, зазвучала советская музыка.

Большевистским коллективом была проделана огромная работа: покрашены калитка и забор, подметена асфальтированная часть территории, убрана грязь, часть щебня и цементного раствора, оставшаяся после ремонта дома-музея, вымыты окна, подоконники, прибрано крыльцо. Также была вымыта табличка с барельефом Фрунзе и возвращён металлический флагшток (который был вырван антисоветской сволочью несколько недель ранее) с красным знаменем. Время работы составило около 3-х с половиной часов. После уборки была сделано коллективное фото с транспарантом «ВСЯ ВЛАСТЬ СОВЕТАМ», он был найден в подвале дома-музея.

Мы, большевики города Куйбышев, заявляем: Ленинский субботник всегда объединял, объединяет и будет объединять трудящихся в их борьбе и работе, субботник - это советский праздник бесплатного сознательного и организованного труда на благо общества и коллектива, внутренний и первый посыл к Коммунизму и желанию трудиться для всех.

9 мая Куйбышевские большевики и сочувствующие провели торжественное возложение траурной ленты с надписью «ВСЕМ ЖЕРТВАМ ФАШИЗМА от Большевиков г. Куйбышева» и цветов к вечному огню, а также записали ряд обращений, как с призывом о помощи пострадавшим от фашизма на Украине, в том числе, о помощи нашему товарищу, секретарю ЦК ВКПБ А.А. Маевскому, так и отдельное обращение большевиков по поводу ситуации на Юго-Востоке, приуроченное к 70-летию великой Победы Советского народа над фашизмом.

Возложение проходило перед общественными мероприятиями на площади Славы, и поэтому удалось почтить память всех погибших от рук фашизма под траурное музыкальное сопровождение. После возложения была произнесена торжественная речь.

Куйбышевская организация ВМГБ

## Проблемы американские (и не только)

**ОТ РЕДАКЦИИ.** Весной 2015 года вспыхнули беспорядки чернокожей молодежи в американском городе Балтиморе. Поводом к волнениям стало убийство полицейскими молодого парня, местного жителя. Глубинной причиной произошедшего стала социально-расовая дискриминация негритянского населения Америки, безработица и бесперспективность жизни в «черных гетто» США.

Волнения «на расовой почве» регулярно случаются в США и являются давним тлеющим конфликтом в американском обществе.

Сегодня мы публикуем статью с марксистско-ленинским анализом происходящего в Балтиморе и других похожих американских городах, опубликованную в газете «Revolution» (Революция) – издании Революционной коммунистической партии США (Revolutionary Communist Party /RCP/).

### Безработица – главная проблема Балтимора

Преступное убийство Фредди Грея полицейскими привело к волнениям и протестам, которые пролили свет на условия жизни бедняков и чернокожих в Балтиморе.

Балтимор – шестой по уровню бедности крупный город в Соединенных Штатах. При населении свыше 600 тыс. человек 63 процента составляют афроамериканцы. Бедные, «черные» районы города несут на себе следы десятилетиях обнищания и пренебрежения со стороны властей: ряды заколоченных пустых домов, заброшенные здания, пустынные участки, ветхие квартиры, много винных магазинов, но мало магазинов со свежими овощами и фруктами. Уровень безработицы высок, особенно среди молодежи. Люди пострадали при сокращении продуктовых талонов, недорогого здравоохранения и других социальных услуг. Каждую ночь примерно 3 тысячи бездомных спят на улице.

Ситуация постыдная. Но как так получилось? Какое может быть решение проблемы?

#### Район Сандтаун-Винчестер

В районе Сандтаун-Винчестер средняя продолжительность жизни такая же, как в Ираке и Казахстане. Уровень безработицы и бедности составляет около 50 процентов, что примерно вдвое выше, чем по городу в целом. Более 30 процентов жилых помещений пустует или заброшены. Средний доход здесь составляет всего 24 тыс. долларов в год, что соответствует официальному федеральному уровню бедности для семьи из четырех человек.

Ральф Мур, который вырос в Сандтаун-Винчестере и работает в приюте для бездомной молодежи, рассказал журналистам: «Люди хотят жить и работать в своем доме, который не обрушится на них и в котором нет заразных крыс. Они хотят нормальной жизни, но кажется, далеки от того, чтобы получить ее».

Сегодня в тюрьмах находится больше жителей Сандтаун-Винчестера, чем

из любого другого района города.



#### Где искать работу?

В 1950 году Балтимор был шестым по величине городом в стране, где проживало 950 тыс. человек. Промышленность, особенно производство стали, обеспечивала 75 процентов всех рабочих мест в регионе. Балтимор имел развивающуюся экономику, в значительной степени основанную на сталелитейной промышленности. Сталелитейная компания «Bethlehem Steel» обосновалась в городе в начале 1900-х годов, создав огромный металлургический завод «Spragow Point». Металлургия достигла своего пика развития во время Второй мировой войны, но затем компании стали искать более дешевое производство стали – в других частях страны и в других странах. Это привело к тому, что в таких городах как Балтимор, десятки тысяч рабочих мест «исчезли». С 1950 по 2000 г. город потерял более 100 тысяч рабочих мест в производстве. Промышленная рабочая сила сократилась на 75 процентов.

«Черные люди» тогда работали на заводах, где, однако, подвергались эксплуатации и угнетению. Карл Дикс рассказывает об условиях на сталелитейном заводе Балтимора, где черные рабочие подвергались сегрегации и выполняли наиболее опасные и грязные работы.

Но теперь все еще хуже. С 1970 по 2010 год количество жилых кварталов с высоким уровнем бедности в Балтиморе возросло с 38 до 55.

Рупоры правящего класса, как и Обама, и мэр Балтимора, и буржуазные СМИ обзывают людей «погромщиками». В то же время они делают туманные обещания о возвращении рабочих мест. Звучат, в рамках системы, и другие голоса, предлагающие различные схемы и проекты, призванные вернуть рабочие места в Балтимор.

Но эти так называемые «решения» не называют основной причины возник-

ших проблем. Гнетущая обстановка не возникает в одночасье или из-за какой-то «культуры бедности», или потому, что люди не работают достаточно упорно. На то есть глубокие причины и динамика за ними, которые укоренены в самой природе капитализма.

Движущая сила капиталистической системы империализма, в которой мы живем, – это прибыль. И в современном мире динамика этой силы в глобальном масштабе глубоко влияет на обстановку в таких городах, как Балтимор. Черная молодежь в Балтиморе не имеет работы. И это потому, что законы системы диктуют, что в условиях глобализации экономики капиталисты конкурируют друг с другом, постоянно находя способы сократить расходы – в погоне за более высокой прибылью или даже чтобы просто «остаться в игре».

Постоянный поиск способов сделать побольше прибыли – это то, что стоит за процессом деиндустриализации городов США, где закрыты заводы и уничтожены десятки тысяч рабочих мест. Сталелитейные компании переехали из Балтимора в другие районы планеты, где работников можно более жестко эксплуатировать и где инвестиции выгоднее.

Те самые законы, которые привели к этой деиндустриализации, продолжают действовать, и это означает, что эти рабочие места не вернуться.

Сегодня эта система приводит к тому, что миллионы и миллионы черной и латиноамериканской молодежи рассматриваются как «избыток» – ее ведь невозможно выгодно эксплуатировать. Предполагается, что эта беспокойная часть общества должна быть под контролем и подавляться. Вот почему мы слышим рассказы о жестокости полиции и убийствах в Балтиморе, которые обусловлены системой, сформировавшейся в течение десятилетий и целых поколений.

#### У молодежи нет будущего в рамках этой системы

Работа исчезла, а люди получили «войну с наркотиками», тюремные аресты, убийства и жестокость полиции. Эта система лишает будущего миллионы черной молодежи, так как не может получить от них прибыль. Школы не приспособлены к тому, чтобы дать образование. Людей не готовят к труду, так как в любом случае работы не будет. Школы функционируют, скорее, как «трубопроводы в тюрьмы», обеспечивая заполнение арестантами тюремных камер Америки.

Балтиморский студент Датвейн рассказал о том, как он чувствует себя в учебном заведении, где учащийся просто «запирают»: «Иногда я чувствую, что мне нужен короткий перерыв, но нам не позволяют выйти за пределы школы, чтобы развеяться. Полицейские ходят вокруг школы, вооруженные «пушками», палками и наручниками... чтобы «лечить» нас как преступников».

В сентябре 2014 года газета «Baltimore Sun» поведала, что за предыдущие четыре года более сотни человек выиграли судебные решения или досудебные «урегулирования», связанные с

Продолжение на стр. 4

## Поэзия в "Революции"

### Рабочая Марсельеза

Отречемся от старого мира!  
Отряхнем его прах с наших ног!  
Нам враждебны златые кумиры;  
Ненавистен нам царский чертог!  
Мы пойдем к нашим страждущим братьям,  
Мы к голодному люду пойдем;  
С ним пошлем мы злодеям проклятья,  
На борьбу мы его поведем:

Вставай, подымайся, рабочий народ!  
Вставай на врагов, брат голодный!  
Раздайся, клич мести народной!  
Вперёд!

Богачи, кулаки жадной сворой  
Расхищают тяжелый твой труд.  
Твоим потом жиреют обжоры;  
Твой последний кусок они рвут.  
Голодай, чтоб они пировали!  
Голодай, чтоб в игре биржевой  
Они совесть и честь продавали,  
Чтоб ругались они над тобой!

Вставай, подымайся, рабочий народ!  
Вставай на врагов, брат голодный!  
Раздайся, клич мести народной!  
Вперёд!

Тебе отдых — одна лишь могила!  
Каждый день недоимку готовь;  
Царь-вампир из тебя тянет жилы!  
Царь-вампир пьет народную кровь!  
Ему нужны для войска солдаты:  
Подавай же сюда сыновей!  
Ему нужны пиры да палаты:  
Подавай ему крови твоей!

Вставай, подымайся, рабочий народ!  
Вставай на врагов, брат голодный!  
Раздайся, клич мести народной!  
Вперёд!

Не довольно ли вечного горя?  
Встанем, братья, повсюду зараз!  
От Днепра и до Белого моря,  
И Поволжье, и Дальний Кавказ!  
На воров, на собак — на богатых!  
Да на злого вампира царя!  
Бей, губи их, злодеев проклятых!  
Засветись, лучшей жизни заря!

Вставай, подымайся, рабочий народ!  
Вставай на врагов, брат голодный!  
Раздайся крик мести народной!  
Вперёд!

И взойдет за кровавой зарею  
Солнце правды и братства людей.  
Оплатили мы страшной ценою,  
Кровью нашею счастье детей.  
И настанет година свободы,  
Сгинет ложь, сгинет зло навсегда,  
И сольются в одно все народы  
В вольном царстве святого труда...

Вставай, подымайся, рабочий народ!  
Вставай на врагов, брат голодный!  
Раздайся, клич мести народной!  
Вперёд!

## Проблемы американские (и не только)

Начало - на стр. 3

обвинениями в жестокости со стороны полиции и нарушениях гражданских прав. «Офицеры избили десятки жителей, которым сломали кости: челюсти, носы, руки, ноги, лодыжки, травмировали головы, повредили органы и даже причинили смерть, наступившую во время сомнительных арестов. Некоторые жители были избиты в наручниках или брошены на тротуар. И почти в каждом случае прокуроры или судьи отклонили обвинения против жертв — если обвинения были поданы вообще».

Источник всего этого — капиталистическая империалистическая система, под гнетом которой мы живем. Эта система со всеми ее преступлениями против народа не может быть реформирована или улучшена, потому что такова природа и законы этой системы.

Со всеми ужасами можно покончить, только уничтожив эту систему, **избавившись от нее путем революции**, заменив ее совершенно другой, заменив обществом, где эти кошмары уйдут раз и навсегда. Это будет система **социалистического общества**, которое не основано на погоне за прибылью. Там будут освобождены ныне задавленная энергия и творчество миллиардов людей, которые будут обеспечены и рабочими местами, и возможностями для удовлетворения своих потребностей.



### Товарищ! А ТЫ вступил в ВМГБ?

Всесоюзная Молодая Гвардия Большевиков (ВМГБ) является молодёжной организацией, объединяющей в своих рядах передовую, политически грамотную молодежь, борющуюся против утвердившегося на территории СССР капиталистического строя, за возрождение СССР, советской власти и социализма путем социалистической революции, за диктатуру пролетариата, за победу коммунизма.

ВМГБ является молодёжным отрядом Всесоюзной Коммунистической партии Большевиков (ВКПБ) и в своей деятельности руководствуется Программой ВКПБ и Уставом ВМГБ.

Всесоюзная Молодая Гвардия Большевиков

### ЗАЯВЛЕНИЕ

Я \_\_\_\_\_

прошу принять меня в ряды бойцов Всесоюзной Молодой Гвардии Большевиков. Идеологические позиции ВКПБ, цели и задачи ВМГБ разделяю, обязуюсь выполнять все решения организации.

Дата рождения: \_\_\_\_\_,

Домашний адрес (индекс, регион, город, улица, дом, кв.): \_\_\_\_\_

Образование: \_\_\_\_\_,

Телефон: \_\_\_\_\_,

E-mail: \_\_\_\_\_,

Дата \_\_\_\_\_ Подпись \_\_\_\_\_

**ЕСЛИ ТЫ РАЗДЕЛЯЕШЬ  
НАШИ ВЗГЛЯДЫ И ГОТОВ  
БОРЬТЬСЯ ПРОТИВ КОНТРОЛЯ  
ЗА НОВЫЙ МИР, ЗАПОЛНИ  
ЭТУ АНКЕТУ И ВЫШЛИ ЕЕ  
В РЕДАКЦИЮ!**

#### АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ:

660010, г.Красноярск,  
а/я 1631, Фатьяновой Е.А.  
E-mail: vmgb1917@gmail.com  
Тел.: 8-909-523-96-85

Сайт ВМГБ: [vmgb1917.ru](http://vmgb1917.ru)  
Мы Вконтакте:  
<http://vk.com/club21620920>

Главный редактор: Е. Фатьянова  
Редколлегия: П. Серпов, И. Инсургент,  
С. Кузьмин, В. Правдолюбков

Рукописи рецензируются, отправляются на доработку и согласование, в переписку с авторами вступаем и рады этому. Авторские права отменены. Перепечатки приветствуются.

Тираж 999 экз. Дата выпуска 26.05.2015